



* Central Library *

Please Consider the Environment Before Printing...

Date: 13/05/2025

Activity Name: Day Special

दिन विशेष

News Paper Name: आपलं महानगर

Page No. 04



दिनविशेष

चित्रपट, नाट्य संगीतकार आनंद मोडक



आनंद मोडक हे मराठी चित्रपट आणि मराठी नाटकांचे संगीतकार आणि संगीत दिग्दर्शक होते. त्यांचा जन्म १३ मे १९५१ रोजी झाला. त्यांचे शालेय शिक्षण अकोल्यात तर पुढील शिक्षण पुण्यात झाले. त्यांच्या कलाजीवनाची सुरुवात ७२ च्या सुमारास झाली असली, तरी त्यांनी संगीत दिलेले पहिले नाटक ठरले ते १९७४ मध्ये 'महानिर्वाण'. त्यापाठोपाठ 'तीन पैशाचा तमाशा', 'पडघम', 'विठ्ठला', 'तुमचे आमचे गाणे', 'अफलातून', 'संगीत म्युनिसिपाल्टी', 'अलिबाबाची हीच गुहा', 'जळ्ळी तुझी प्रीत', 'लीलावती', 'प्रीतगौरीगिरीशम', 'मेघदूत', 'मदनभूल', 'संगीत प्रारंभायन', असा एक वेगळा प्रवास सुरू झाला. यातील वैविध्य लक्षणीय होते. पौराणिक, ऐतिहासिक, संस्कृत साहित्यातील कलाकृती, अनुवादित नाटके, कॉमेडी... असे अनेक प्रकार त्यांनी सांगीतिकदृष्ट्या अर्थपूर्ण केले. या साजयाला नंतर पार्श्वसंगीताचाही सूर येऊन मिळाला. 'महापूर', 'खेळिया', 'मृगया', 'रायगडाला

जेव्हा जाग येते', 'चाफा बोलेना', 'वाडा चिरेबंदी त्रिनाट्यधारा', 'उत्तररात्र', 'प्रेमाची गोष्ट...' या साऱ्या नाट्यकृती त्यांच्या संगीत मार्गदर्शनाने मूळ आशय गहिरा करणाऱ्या ठरल्या. नाटक, चित्रपट, मालिकांच्या विश्वात गुंतले असतानाही त्यांनी आपली आकाशवाणी आणि दूरदर्शन या माध्यमांशी प्रारंभापासून जुळलेली नाळ तुटू दिली नाही. १९७६ मध्ये त्यांनी आकाशवाणीसाठी 'बदकाचं गुपित' ही संगीतिका केली. ती इतकी गाजली, की त्याचे स्वतंत्र ७५ प्रयोग राज्यभरात झाले. 'कळत नकळत', 'सूर्योदय', 'दिशा', 'चौकट राजा', 'एक होता विदूषक', 'लपंडाव', 'दोघी', 'मुक्ता', 'तू तिथे मी', 'राजू', 'उरूस', 'फकिरा', 'बाईमाणूस' अशा वीस वर्षांच्या अवधीत त्यांनी तब्बल ५३ मराठी व हिंदी चित्रपटांना संगीताचा साज चढवला. चित्रपटांसाठी संगीत देतानाही त्यांनी कायम दर्जा जपला. अशा या श्रेष्ठ संगीतकाराचे २३ मे, २०१४ रोजी निधन झाले.

Nashik Edition

May 13, 2025 Page No. 4

Powered by: erelego.com



Jagdamba Education Society's



LIBRARIAN
MR. U.D. MULANI
SND POLYTECHNIC
YEOLA-423401

PRINCIPAL
PROF. U.B. JADHAV
SND POLYTECHNIC
YEOLA-423401